



L'ultimo Guccini

IL BLOG DEI MOTOCAPPOTTATI



AUTORI

- ☐ Massello (1)
- ☐ Motopaolo (212)
- ☐ Motosandro (20)
- ☐ Nano (4)

Vai!

Tutti gli autori

AMMINISTRAZIONE

Username

Password

Login

ISCRIVITI

Qui ti puoi registrare come autore per questo blog. Basta inserire i vostri dati, inviare il modulo e ricevere ulteriori istruzioni via mail.

Nome utente

Password

E-mail

Smilies

3 7 R Z

Inserisci qui sotto il codice di controllo:

BBCode supportato.

Gravatar, Favatav, Pavatav, Twitter, Identica, Monster ID author images supported.

Vai! >

CATEGORIE

- ☐ Argomenti Vari
- ☐ Articoli Motocappottati
- ☐ Arte
- ☐ Folklore
- ☐ Games
- ☐ Libri
- ☐ Mondo Motori
- ☐ Mondo Motocappottati
- ☐ Mondo Motociclistico
- ☐ Multimedia
- ☐ Musica
- ☐ Pubblicità
- ☐ Religione
- ☐ Senza categoria
- ☐ Spettacolo
- ☐ Spiritualità
- ☐ Tecnologia Hi-Tech
- ☐ Tradizione
- ☐ Turismo
- ☐ Viaggi
- ☐ Web

Vai!

Tutte le categorie

PUBBLICITÀ



Clicca sul banner



Clicca sul banner

L'ultimo Guccini

ARTICOLO SCRITTO IN DATA: 21-03-2013 ALLE ORE: 11:30

Con L'Ultima Thule, il cantautore di Pàvana da l'addio alle scene. E il piccolo borgo dell'appennino pistoiese, luogo dell'infanzia, a cavallo fra due identità, diventerà il suo buen retiro al termine di una lunga e prolifica carriera.



Motopaolo



"Io che ho doppiato tre volte Capo Horn / e ho navigato sette volte i sette mari / e ho visto mostri e animali rari / l'anfesibena, le sirene, l'unicorno...". Sono i versi, scritti più di dieci anni fa, con cui si apre L'Ultima Thule, l'ultima canzone che Francesco Guccini ha scritto per la sua recente fatica discografica. E che ne è subito diventata la canzone manifesto: è "l'ultima" anche perché dopo di lei non ci saranno più canzoni firmate dall'artista modenese. Non ci saranno più suoi dischi, e nemmeno concerti. "L'Ultima Thule attende e dentro il fiordo / si spegnerà per sempre ogni passione / si perderà in un'ultima canzone / di me e della mia nave anche il ricordo". Con questi versi si chiude così la carriera compositiva di uno dei più prolifici e importanti cantautori italiani.



E' la storia di un marinaio che si trova su un vascello senza avere più la sua ciurma: è rimasto solo e decide allora di veleggiare verso quest'isola leggendaria, citata per la prima volta nel 330 a.C. nei diari di viaggio dell'esploratore greco Pitea, alla ricerca dell'oblio e della dimenticanza. Il lavoro è stato registrato a Pàvana, una località di lingua emiliana dell'Appennino pistoiese, al confine con il territorio bolognese, dove Guccini, a causa della guerra, trascorse la sua infanzia e dove risiede da ormai qualche anno.



Lo studio di registrazione è stato ricavato in un vecchio mulino, ormai meta di pellegrinaggi gucciniani. Per incontrare l'autore di La Locomotiva e via Paolo Fabbri 43 bisognerà spingersi sino a questo borgo sfiorato dalla via Francigena. E' questo l'unico palcoscenico che ha deciso di calcare l'artista che per tanti anni aveva portato i suoi fan sulle strade che dall'Emilia portano al West. E' qui che ha deciso di guardare in faccia l'esistenza e di misurarsi con la parola fine.

Il giusto tributo ad un grande artista

Un lampeggio da Motopaolo

Scritto da: **Motopaolo**

in Argomenti Vari, Arte, Mondo Motocappottati, Multimedia, Musica, Spettacolo, Spiritualità alle 11:30 il 21-03-2013

★ Commenti (0) ★ Trackbacks (0)

Questo articolo è stato letto: 25 volte

RICERCA VELOCE

>

SOCIAL NETWORK



STATISTICHE

Ultimo Inserimento: 21-03-2013 11:30
236 Voci Presenti
459 Commenti Presenti
565 visitatore(i) Questo Mese
20 visitatore(i) Oggi
3 visitatore(i) online

ARGELATO WEBCAM



SCAMBIO BANNER



SEGNALATO DAL
BIANCODIGLIO
WEB DIRECTORY

PUBBLICITÀ



Clicca sul banner



Clicca sul banner

