



## Sumo, la lotta giapponese

### IL BLOG DEI MOTOCAPPOTTATI



#### AUTORI

- ☐ Massello (1)
- ☐ Motopaolo (257)
- ☐ Motosandro (20)
- ☐ Nano (4)
- ☐ Sciopero (0)

Vai!

Tutti gli autori

#### AMMINISTRAZIONE

Username

Password

Login

#### CATEGORIE

- ☐ Argomenti Vari
- ☐ Articoli Motocappottate
- ☐ Arte
- ☐ Folklore
- ☐ Games
- ☐ Libri
- ☐ Mondo Motori
- ☐ Mondo Motocappottati
- ☐ Mondo Motociclistico
- ☐ Multimedia
- ☐ Musica
- ☐ Pubblicità
- ☐ Religione
- ☐ Senza categoria
- ☐ Spettacolo
- ☐ Spiritualità
- ☐ Tecnologia Hi-Tech
- ☐ Tradizione
- ☐ Turismo
- ☐ Viaggi
- ☐ Web

Vai!

Tutte le categorie

#### PUBBLICITÀ



Clicca sul banner



Clicca sul banner



Clicca sul banner



Clicca sul banner

## Sumo, la lotta giapponese

ARTICOLO SCRITTO IN DATA: 06-02-2014 ALLE ORE: 08:30

### Un'antica danza rituale alla base della lotta giapponese



Motopaolo



Se pensiamo agli sport

giapponesi, ci vengono in mente il Karate e il Judo, ma probabilmente quello che più caratterizza il Paese del sol Levante è, nel nostro immaginario, il Sumo (letteralmente: stratonare) coi suoi giganti in "perizoma".

Il sumo è un tipo di lotta che ha origini rituali ed arriva in Giappone dalla Cina, tramite la Corea, nel VII secolo, simile ad una sorta di danza in cui si simulava un combattimento tra un uomo ed un dio. Venne subito adottato nel rituale shintoista, sotto forma di danze dedicate al dio delle acque, in cui i Kappa, gli ometti anfibi dell'immaginario nipponico, sfidavano gli umani.

Dal secolo VIII, questi riti divengono più stabili e trovano la loro collocazione, nel settimo giorno del settimo mese (quando si festeggia Tanabata), nei giardini imperiali... Nel primo periodo Heian (secolo IX) i gusti nipponici, influenzati dalle raffinatezze della corte cinese Tang, impongono al sumo nuovi regolamenti e rituali raffinati che diletteranno ancor più la corte imperiale e le classi nobili



### Samurai disoccupati che diventano lottatori di sumo

Nel periodo Edo (XVI-XIX) la pace prolungata che cala sul Giappone spingerà molti esponenti della classe guerriera "disoccupati", cioè i famosi ronin, i samurai senza padrone, a sbarcare il lunario facendo i killer o i lottatori di sumo.

In quest'ultima veste portano le loro esibizioni in piazza e avvicinano il nobile combattimento al popolo, soprattutto alla classe dei commercianti che, in questo periodo, fiorisce nella grande Edo (Tokyo) ed attorno al porto di Osaka. La popolarità del sumo, ormai divenuto una vera e propria lotta spesso con poche regole, farà sì che divenga occasione di disordini sociali soprattutto nella capitale shogunale; è per questo che, nel 1648, uno speciale editto proclamò che il sumo non si dovesse più praticare per strada, visto che nella tenzone si ritrovava coinvolto, spesso, anche il pubblico in mezzo al quale nascevano vere e proprie scazzottate collettive.

Il contravvenire a questo divieto farà sì che, una decina d'anni più tardi, il sumo sia bandito dalle vie di Edo, mentre nelle altre principali città questa lotta continua ad essere organizzata per eventi di beneficenza senza problemi di ordine pubblico. Il sumo tornerà, più regolamentato, nella futura Tokyo durante i matsuri legati al tempio di Fukagawa Hachimanch e le sue gare si svolgevano per otto giorni... su di uno speciale ring (doyho) un po' distanziato dalla folla.



#### RICERCA VELOCE

>

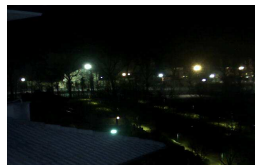
#### SOCIAL NETWORK



#### STATISTICHE

Ultimo Inserimento: 06-02-2014 08:30  
282 Voci Presenti  
552 Commenti Presenti  
312 visitatore(i) Questo Mese  
75 visitatore(i) Oggi  
54 visitatore(i) online

#### ARGELATO WEBCAM



#### ISCRIVITI

Qui ti puoi registrare come autore per questo blog. Basta inserire i vostri dati, inviare il modulo e ricevere ulteriori istruzioni via mail.

Nome utente

Password

E-mail

Smilies



Inserisci qui sotto il codice di controllo:

BBCode supportato.  
Gravatar, Favatrar, Pavatrar, Twitter, Identica, Monster ID author images supported.

Vai! >

#### SCAMBIO BANNER



SEGNALATO DAL  
BIANCONIGLIO  
WEB DIRECTORY

#### PUBBLICITÀ

## ARCHIVIO

Elenco Post Storici:

**Motopaolo:** 04/12/2013 "Donegal Railway, il museo dei treni a vapore"

**Motopaolo:** 29/11/2013 "La Storia dei Mercatini di Natale"

**Motopaolo:** 24/11/2013 "Il sogno di volare"

**Motopaolo:** 19/11/2013 "Cian scozzesi"

**Motopaolo:** 14/11/2013 "Il Tai Chi"

**Motopaolo:** 09/11/2013 "L'Abbazia di Farfa"

**Motopaolo:** 04/11/2013 "Cyberdance dal gusto retrò"

**Motopaolo:** 30/10/2013 "Lo stadio a pannelli solari"

**Motopaolo:** 09/10/2013 "Il vero mondo del corpo umano"

**Motopaolo:** 30/09/2013 "L'orologio smart di Sony"

**Motopaolo:** 22/09/2013 "Il fascino della città eterna"

**Motopaolo:** 17/09/2013 "Il rigore del Terranauta"

**Motopaolo:** 12/09/2013 "Google vale più di Apple"

**Motopaolo:** 07/09/2013 "Panasonic e il tablet indistruttibile"

**Motopaolo:** 02/09/2013 "Una regione a energia zero...o quasi"

## MOTOCUB AMICI



[Clicca sul banner](#)



[Clicca sul banner](#)



[Clicca sul banner](#)



[Clicca sul banner](#)



[Clicca sul banner](#)

## Una lotta rituale sport nazionale nipponico

Il secolo XVIII vede regolamentare questa competizione e nascere vere scuole di sumo in cui si formano lottatori professionisti, spesso samurai al soldo di qualche feudatario, che si scontrano in competizioni sempre legate a feste attorno ai templi.

La rivoluzione Meiji vide emarginare questo sport nello sforzo di occidentalizzare il Paese del sol levante, ma al momento in cui ci si accorse che era bene mantenere una certa identità nazionale fu reintegrato, al punto che oggi è considerato lo sport nazionale.

Il combattimento, che consiste nel tirare fuori dal dohyo l'avversario, attualmente, è regolamentato da tutta una serie di divieti tipo dare pugni e calci, o tirare i capelli, oltre cacciare le dita negli occhi o dare botte alle parti intime...

I lottatori sono divisi in categorie basate sulla bravura e sul numero delle vittorie ed i campioni si chiamano yokozuna e non possono essere retrocessi di grado, mentre gli altri, se non danno buoni risultati, possono scendere in una classe inferiore.

Il sumo di oggi ha i suoi rituali quali quello di battere i piedi a terra con le gambe piegate ad angolo retto, così da scacciare i diavoli; inoltre i lottatori (rikishi) spargono un po' di sale sul luogo della tenzone per allontanare infortuni pericolosi (chissà perché, ma, in tutto il mondo, tirare il sale è scaramantico).



**Il sumo nel Giappone di oggi, tradizione e disaffezione**Al giorno d'oggi al sumo è dedicato un campionato nazionale, trasmesso dalla TV, che vede i lottatori impegnati nei mesi dispari e che si svolge in appositi palazzetti dello sport, in cui un posto in piedi costa 2100 ¥ nelle città di Tokyo (gennaio, maggio e settembre) di Osaka in marzo, di Nagoya in luglio e di Fukuoka in novembre.

Il XX secolo, con l'apertura delle frontiere, ha visto arrivare campioni anche fuori dal Giappone, soprattutto dalle repubbliche ex-sovietiche, dalle isole del Pacifico e dalla Mongolia, tanto è vero che gli ultimi quattro yokozuna sono tutti stranieri: tre provenienti dalle steppe mongole ed uno dalle Hawaii.

I lottatori non giapponesi, per partecipare al campionato, devono mutare il proprio nome in uno nipponico che, magari, ricordi da dove provengono e così, tra i tanti, abbiamo anche Suna-arashi, un egiziano il cui nome di battaglia significa tempesta di sabbia.

Il sumo, oggi, ha un po' perso il contatto coi giovani, infatti la corporatura enorme dei lottatori non è vista come un motivo di bellezza dalla civiltà contemporanea che ha degli standard globalizzati, per cui i ragazzi preferiscono dedicarsi al baseball ed al calcio; per iniziare la carriera di lottatori di sumo, infatti, si deve partire da un'altezza minima di 170 cm e da un peso di 82 Kg...ma i veri campioni superano spesso i 200Kg!

Io sono decisamente fuori concorso

Un lampeggio da Motopaolo

Scritto da: **Motopaolo**

In Argomenti Vari, Arte, Folklore, Mondo Motocappottati, Pubblicità, Senza categoria, Spettacolo, Spiritualità, Tradizione, Viaggi alle 08:30 il 06-02-2014

■ Commenti (2) ■ Trackbacks (0)

Questo articolo è stato letto: 32 volte

Segnala post ad un amico

INDIRIZZO MAIL DELL'AMICO:

IL TUO NOME:

IL TUO INDIRIZZO MAIL:

CORPO MESSAGGIO (OPZIONALE):

Invia Mail



Ti piace.



[Clicca sul banner](#)



[Clicca sul banner](#)

## COMMENTI

Motosandro Scrive: Sumo, la lotta giapponese

06-02-2014, 20:33

E si senza ombra di dubbio spe ttacolare!!!! Commento (1)

Motopaolo Scrive: Sumo, la lotta giapponese

06-02-2014, 11:02

Belissimo da vedere! Commento (1)

Motopaolo Scrive: Il peperoncino più piccante del mondo

03-02-2014, 00:04

Il peperoncino, che delizia! A parte che a me il piccante piace moltissimo, credo che nel le giuste dosi ammicchi [...].Commento (1)

Motosandro Scrive: Il peperoncino più piccante del mondo

01-02-2014, 21:38

Argomento sicuramente piccante !!!! e che buoni che sono!. Ovviamente deve piacere il pi cante. Commento (1)

Motosandro Scrive: IL PALAZZO VESCOVILE DI BRESSANONE

27-01-2014, 21:54

Azzo sembra proprio un bel po' to!!!! direi che sarebbe attim o andarlo a visitare in moto!! Commento (1)

Motopaolo Scrive: IL PALAZZO VESCOVILE DI BRESSANONE

27-01-2014, 14:09

Sono andato a vederlo lo sco rso dicembre, vale veramente la pena di vederlo se capitate in zona! Commento (1)

## SITI AMICI



[Clicca sul banner](#)

## Due Ruote Nel Web

Il blog di Carmelo e Walter Solarino

[Clicca sul banner](#)

## I PIÙ LETTI

Passaggio Proprietà Fai da Te (2136)

Efergy Elite (2026)

Flixter - il social network dei film (1987)

"Uno dei più grandi virtuosi del pianoforte jazz" (1678)

Lecture per l'estate (1337)

Moon (1213)

Italia: wi-fi libero. Finalmente (1144)

Halloween (1123)

Il 3D senza occhiali (1117)

Misuriamo la connessione! (1114)

Capodanno 2011 (1088)

I giovani motociclisti sono tutti Orfani (1058)

Pile autoricaricanti (1052)

You tube spara film (1014)

Garmin lancia rock navigator (976)

Disco del Mese (963)

Alieni in Italia (937)

Paura, Eh? (907)

Capolavoro con la "c" maiuscola (892)

Carte di credito 2.0 (888)

Oli Motore (886)

Info Disclaimer (879)

Il "boom" del vinile (877)

La truffa dei rifiuti raee (875)

La nuova via al VoIP (859)